Corentin Hunter-Lefebvre – Curriculum

Illustrateur – Animateur 2D – Auteur

514-608-8017 • huntercorentin@gmail.com
corentinhunter.net

- Spécialisé en art traditionnel et au dessin à l'encre
- Intérêt pour l'enseignement, la création et la sensibilisation
- Expérience équivalente en productions et en projets artistiques
- Esprit d'équipe, leadership et aptitude à travailler de manière autonome
- Maîtrise de Toon Boom Harmony (animation) et de la Suite Adobe (illustration)
- Passionné d'art, d'écriture et d'histoire

EXPÉRIENCES

Conférences, Salons et Ateliers

- Atelier de bande dessinées pour les enfants de 6 à 12 ans, Ham-Sud, 2026
- Forêt des Finissants, illustrations collaboratives avec les finissants de l'école primaire, Académie des Sacrés-Cœurs, 2023-2026
- Salon du Livre de Montréal avec les Éditions Pacifique Nord-Ouest, 2025
- Salon du Livre de Québec, auto-éditeur, 2025
- Conférence sur l'art et l'autisme, Autisme Sans Limites, 2024
- Marché d'art au Salon de l'Autisme, À Pas De Géants, 2023-2024-2025
- Marché d'art What the Pop!, YES Montreal, 2023
- Marché d'art La NeuroDiversité – Embauchez la différence, Neuro Plus, 2023
- Marché d'art Art Jam, l'Orbite, 2023
- Conférence sur l'industrie de l'animation, Collège Trinité, 2018-2019

Livres

- « *Sur la piste des monstres* », illustrateur, Éditions du Pacifique Nord-Ouest, 2025, 44 pages (version anglaise, *Monster Friends, Where Are You?,* chez Midtown Press)
- « *Plumes noires d'automne* », auteur et illustrateur, auto-édition, 2024, 42 pages
- « *Au cœur de l'Engrenage* », auteur et illustrateur, auto-édition, 2024, 170 pages
- « *Aspie Encré* », auteur et illustrateur, auto-édition, 2020, 74 pages (version anglaise, *Spilt Aspie*, publiée chez Orca Book Publishers)
- « *L'Envol* », illustrateur, Presses de Bras-d'Apic, 2015, 32 pages (version anglaise, *Fly Fly*, chez Midtown Press)

Animation

- « Wakfu - Saison 05 » | Ankama (Studio Unagi, 2025-2026)
- « Sacré Cœur - Saison 01 » | Ankama (Studio Unagi, 2024-2025)

- « Lotus & Cali - Saison 02 » | Société Télé-Québec (Bon Jam Animation, 2024)
- « Wild Manes » | Jakks Pacific (Loomi Animation, 2024)
- « HOP » | Epic Story Media (Loomi Animation, 2023-2024)
- « The Unstoppable Yellow Yeti - Saison 01 » | Gigglebug / Zodiak Kids (Caribara Montréal, 2021-2022)
- « La Cabane à Histoires - Saison 03 » | Dandelooo (Caribara Montréal, 2019)
- « Attention Menhir! » | l'Atelier Animation / Parc Astérix (Caribara Montréal, 2019)
- « Glitch Techs » | Nickleodeon (TouTenKartoon, 2018)
- « Sergeant Stubby, an American Heroe » | Fun Academy Productions (2D Animation sequences in 3D Feature Film) (TouTenKartoon, 2017)
- « Invader Zim » (Pilote) | Nickleodeon (TouTenKartoon, 2017)
- « The Ollie & Moon Show » | Cottonwood Media (TouTenKartoon, 2016-2017)
- « Wakfu » Saison 3 | Ankama (TouTenKartoon, 2016)
- « Inspector Bronco » (Pilote) | Echomedia (TouTenKartoon, 2016)
- « Yaya & Zouk » Saison 01-02 | Productions ToonDraw inc. (Productions ToonDraw, 2015 et 2018)
- « DrJ – Bob the Brain » animation publicitaire | Sylvain Caron Productions Inc., 2014

Supervision de l'animation

- « Bébéatrice - Saisons 03 et 06 » | Echo Media, 2020 et 2024
- « The Ollie & Moon Show - Saison 01 et 02 » | Cottonwood Media (TouTenKartoon 2017 et Caribara Montréal 2019

Illustrations

- « Base Type Nil: The Adventures of Michelangelo », illustrations, 2021
- « Lire et Tirelire T.2 : REEE », illustration des annexes, 2017
- « Motel Monstre – Le Manuscrit Volé » jeu mobile | Mbiance, 2016
- « Motel Monstre – Bouillon Carnaval » jeu mobile | Mbiance, 2015
- « Johny Bootleger – Al Capone » étiquettes | Geloso Beverage Group, 2014
- « Monkey Junky » étiquettes | Geloso Beverage Group, 2014

FORMATION

Schoolism Live Montreal

- Nathan Fowkes, *Designing with color & light + Environment design* (2014)
- Robert Kondo, *Creating worlds* (2014)
- Dice Tsutsumi, *Color scripts* (2014)

Cégep du Vieux-Montréal

- DEC en dessin animé, réalisation du court-métrage « Fripon » (2013)
- Masterclass Steve Hickner, *Storyboarding and the industry of animators* (2013)
- Masterclass Ed Hooks, *Acting for animators* (2011)