Auteure
Compositrice
Interprète
Réalisatrice

N0rth

www.n0rth.ca - Facebook - Bandcamp - n0rth.infos@gmail.com

BIOGRAPHIE

N0rth est une auteure-compositrice-interpre`te et re´alisatrice autodidacte depuis 2015. Grandie a` Montre´al, elle choisit de s'établir à Bury en Estrie avec ses deux chats. Elle chante un folk-blues accompagne´ d'une instrumentation folk-psyche´. Sa voix a e´te´ compare´e a` celles de Patrick Watson ou de la regrette´e Lhasa de Sela. Son univers musical, a` ceux d'Agnes Obel ou Sufjan Stevens. Multi instrumentiste, en concert comme en studio, elle alterne entre l'autoharpe et le banjo, en passant par l'accordéon, le piano et le ukule´le´. Elle enregistre et mix elle même sa musique. Ses textes parlent de la relation a` l'autre et a` la nature, d'e´co anxie´te´ et de féminité alternative. Du sentiment d'impuissance qu'amène notre époque démesurée, de l'importance de la forêt.

N0rth sort son premier EP en 2015, ou elle ajoute des paysages sonores e´lectroacoustiques a` un folk-psych´e. A l'automne 2017, elle reçoit une bourse de recherche et cre´ation du Conseil des Arts du Canada qui donnera naissance a` l'hiver 2018, a` son deuxie`me album, *The Rusty Queendom*, ou elle collabore avec des musiciens inspirants a` la cre´ation des arrangements, et pousse sa recherche e´lectroacoustique. À l'hiver 2020, elle sort *Solo Piano*, un projet de confinement autoproduit. Elle sort a` l'hiver 2022 le single "That Day" qui se retrouve l'automne suivant sur l'album, « Songs for the Forest ». À l'hiver 2024, elle sort "N31G3", un EP entièrement dédié à l'hiver, qu'elle enregistre, produit et mix elle-même en deux semaines. Au printemps 2025, elle lance "Town Hall Session", un EP collaboratif de cinq pièces enregistré en 2023 dans le vieux Town Hall de Gould et subventionné par le CALQ.

Elle prépare maintenant la sortie d'un EP subventionné par le CALQ où on pourra retrouver diverses collaborations notamment avec Urbain Desbois, la harpiste Sarah Pagé et le violoncelliste Jonah Fortune.

Sur scène, N0rth canalise une énergie puissante et mystique qui enveloppe et réconforte l'auditeur, le laissant flottant dans un nuage magique.

N0rth, de son vrai nom Chloé Fortier, évolue aussi dans l'univers de la danse. En 2013, elle cofonde Lindex, une troupe d'improvisation danse-théâtre autogérée. Elle cofonde le collectif le Ministère des Marches Absurdes et présente en 2019 *le Bal des Fossils*. Elle donne des ateliers de danse libre et enseigne la danse orientale.

SPECTACLES ANTÉRIEURS

21 Mars 2025 - N0rth au Quai des Brumes
5 février 2025 - N0rth et Aude à la Petite Boite Noire, Sherbrooke
6 décembre 2025 - Folk you - A Pizza Sherbrooke
19 octobre 2025 - N0rth - Andréa Prochazka - David and the Woods au Verre Bouteille
27 septembre 2025 - N0rth & Matt Lazenby au café 440
25 juillet 2025 - La fête des fleures de Canterbury
13 juin 2025 - N0rth lancement de l'album "TownHall session" avec Jesse Ens à Bury
18 Mai 2025 - Ndg Porchfest
15 mai 2025 - N0rth - Sun Brimmer - David and the woods - La Soterena
2 Mai 2025 - Soirée poésie au Pain d'Aurélien, Waterville
15 mars 2025 - Show de salon, première édition par Nano Fest
23 février 2025 - Z'ondes - Peaches in Black - N0rth au Verre Bouteille
14 Février 2025 - N0rth au 12em Cabaret des Gens heureux - Beat et Betteraves, Frelighsburg
18 octobre 2024 - Centre Culturel Uni de Bury
19 septembre 2024 - N0rth - Memories of an old Man - Hop Station, Coaticook
24 août 2024 - Le NanoFest, Gould
13 Avril 2024 - N0rth, Anguilles, The Constant Supervision au Verre Bouteilles, Montréal
22 mars 2024 - N0rth à la librairie St-Jean-Baptiste
1er décembre 2023 - N0rth - Daft 222 - Kraken Sawnd - Gary san chapeau, Le Murdoch
12 octobre 2023 - N0rth à l'Articule, Victoriaville
29 avril 2023 – N0rth – Oli Féra – Ce Qui Nous Traverse @ Murdoch, Sherbrooke
11 novembre 2022 - N0rth et Everly Lux à l'Orbite
9 novembre 2022 - N0rt et Anguilles aux soirée Lunes, Quai des brumes
23 septembre 2022 - Lancement de l'album Song for the Forest au café Baobab, Sherbrook
17 juin 2022 - Memories Of An Old Man - N0rth - Gros Criss de Chat - Murdoch, Sherbrooke
4 juin 2022 - N0rth à l'Auberge des Balcons, Baie Saint-Paul
11 mars 2022 - Combat de la scène Shazam
27 mars 2021 - Concert bénéfice pour l'organisme Logifem (trois chansons originales)
4 mai 2020 - Chick Pickin' Mondays - Canceled
1er mai 2020 - Lancement maison de l'album "Solo Piano"
24 mars 2020 - Mars and N0rth - Quai des Brumes - Canceled
20 novembre 2019 - Georges Ouel - N0rth, Quai des Brumes
15 novembre 2019 - Antishow #20 Mars & N0rth
25 août 2019 - Mars - Album Release Concert featuring N0rth - La Vitrola
17 août 2019 - Cabaret Folk - Quai des Brumes
29 mai 2019 - N0rth - Nüshu - Ce qui nous traverse

5 décembre 2018 - Lancement The Rusty Queendom - La Vitrola
28 octobre 2018 - De louves : Lancement de EP + N0rth
15 septembre 2018 - N0rth au House Show Plein Air 3
26 juin 2018 - N0rth aux Sentiers Urbains
2 avril 2018 - Touski Folk #16
15 mars 2018 - Barfly - N0rth//Marie Hamilton//Leh Zer//Lucy Lynx
22 fevrier 2018 - Michael Stellaire_Bashu_Sam Krüger _N0rth @ Cagibi
20 décembre 2017 - Voix de ville
13 decembre 2017 - N0rth à l'Escalier
30 novembre 2017 - House show 1000 doors collective
2 septembre 2017 - N0rth aux brunch musical - La Place Commune
11 août 2017 – N0rth au marché Frontenac
08 août 2017 – N0rth & Mary Hamilton au sentiers urbains
22 avril 2017 – N0rth aux terrasses St-Ambroise – bourse St-Ambroise
23 mars 2017 - N0rth au Café Aunja - Vernissage de Catherine Cléroux
9 mars 2017 – Touski Folk
Fevrier a avril 2017 – Session d'hiver au Dépanneur café
29 janvier 2017 – House show au Shady Grove
20 janvier 2017 – House show à la maison Laurier
17 décembre 2017 – Cabaret Soleil - Sorel
10 octobre 2016 – Chick Pickin' Mondays @ Grumpy's
21 septembre 2017 – Désiré renard – N0rth – Teal Booth @ la Flèche Rouge
17 Septembre 2016 – Performance au House Show au camp Hostyn
9 mars 2016 - N0rth & Michael au Cagibi
25 fevrier 2016 - N0rth & Michael au Café Shaika
23 février 2016 - L'ARTicule, au Gavroche, Victoriaville
18 fevrier 2016 - Le Cabaret des Gens Heureux à la Coop Katacombes
29 janvier 2016 - The Chocolat Show at The Yellow Door
16 janvier 2016 - KickDrum Winter Marathon at Café Kahwa
12 octobre 2015 - Chick Pickin' Mondays @ Grumpy's
8 juillet 2015 – N0rth au festival de piano de St-Henri

MUSIQUE PUBLIÉE

Mai 2025 - Town Hall Session - sortie d'un Ep collaboratif subventionné par le CALQ
Décembre 2024 - N31G3, EP hommage à l'hiver, autoproduit et réalisé en deux semaine
Septembre 2023 - Songs for the Forest, album de 7 pièces originales écrites, composées enregistrées et mixées par N0rth Disponible sur toutes les plateformes.
Janvier 2022 - That Day, single tiré de l'album "Songs For The Forest" à paraître à l'automne 2022. Disponible sur toutes les plateformes.
Juin 2021 - Song For The Sun, single tiré de l'album "Songs For The Forest" à paraître au printemps 2022

30 avril 2020 - Solo Piano LP de 9 compositions originales, mixé et enregistré en confinement. Disponible sur bandcamp.
5 mars 2018 – The Rusty Queendom LP de 8 compositions originales N0rth - Voix, piano, ukulélé, auto-harpe, banjo - Gabie Allain : Violon Vimul Him - Violoncelle - Suzanne Stirling : Trompette & Mandoline Katy Collet : Accordéon Le choeur d'Hochelag: Laura Blouin, Alexandro Gonzales Lepe, Jade Préfontaine, Maude B. Fortier, Géraldine Dambreville. Mixé et enregistré par N0rth - excepté "The Summer" et "A Million Blankets" enregistrées par Simon Petraki au Studio Sératone.
27 mars 2015 - N0rth EP éponyme de 7 compositions originales. Voix, instruments, enregistrement et mixage par N0rth. Design par Maude B. Fortier.

VIDÉOS

30 mars 2026 - The Ghost, performance Live @ La Petite Boîte Noire
28 février - 4am Live @ La Petite Boîte Noire
26 mai 2021 - *Wild Conflicts* par Keivan Shamami et N0rth
8 avril 2020 - *I Shall Dance* par N0rth. Film réalisé à l'aide d'images libre de droits Musique, Mix et Montage vidéo
21 décembre 2019 - *Long Live* réalisé par N0rth. Avec Jess Roy, Isaac Rosen-Purcell, Camille Havas. Montage: N0rth & Keivan Shamami. Caméra: Antoine Gautier et Michael Boudreau
2 avril 2016 - *The White Chaos* by N0rth. Vidéo de Camille Havas – publié sur viméo et facebook.
25 novembre 2015 – *Cookie Monster* by N0rth. Vidéo de Current Session - publié sur youtube et facebook
17 mars 2015 – *Maude* by N0rth. Vidéo par Catherine Poitras - publié sur youtube et facebook.

FORMATIONS

Septembre 2014 a 2018 - Formation en chant classique avec Anait Khamroian à l'Ecole de musique de Saint-Laurent

Janvier 2010 à mai 2011
Formation en son et éclairage à l'ESB

BOURSES ET MENTORAT

Octobre 2025 à Avril 2026 - Récipiendaire de la subvention "Entente de Partenariat Territorial" du CALQ pour la composition des arrangements et la production d'un album collaboratif.

Septembre 2023 à Avril 2024 - Récipiendaire de la subvention "Entente de Partenariat Territorial" du CALQ pour la composition des arrangements de l'album "TownHall Session"

Août 2016 a décembre 2016 - Récipiendaire de la *subvention aux musiciens professionnels a titre individuel*, du Conseil des arts du Canada. Composer six pièces musicales folk électroacoustiques (qui on par la suite données naissance à l'album *The Rusty Queendom*)

Juin 2014 a juin 2015 - Récipiendaire de la mesure Jeune Volontaire. Composition, enregistrement, mixage et promotion d'un EP. Mentor : Eric Powell

RÉALISATION D'ALBUMS

Mars - Music for the moon (2019) Enregistrement, mix et réalisation

Olive Fiddle Stick - K A M O U R A S K A (2018-2019) Enregistrement, mix et réalisation

Démarche artistique

"Je compose toujours en parallèle de ma vie. La composition est mon journal intime, mon échappatoire. Je l'utilise pour sortir le trop plein. En spectacle, j'essaie d'être le plus vrai, le plus sincère possible. J'aime avoir un contact direct et proche avec le public, ce qui contraste avec mon univers flottant, épique, intense. En studio, j'expérimente. J'aime mixer moi-même pour continuer à créer dans le processus. Depuis quelques années, j'ai deux tendances, une tendance à jouer un folk le plus simple possible, et une à pousser l'expérimentation électroacoustique en studio.

J'alterne toutes sortes de métiers, je dérive à une époque qui me dépasse parfois, menée par une élite déshumanisée. Je reviens toujours à la musique, à l'art, comme pour célébrer ce qui nous reste d'humanité. Pour donner aux autres, pour dire que j'étais présente, que je ressentais ce que nous ressentons tous, que j'étais humaine, présente, à regarder les empires s'écrouler."

Inspirations

Billie Holiday, Nina Simone, Karen Dalton, Nora Brown, Agnes Obel, Dimi Mint Abba, Lhasa de Sela, Beirut, Patrick Watson, Sufjan Steven, Joanna Newsom, Yann Tiersen, Sarah Pagé