

Josée Perreault - Artiste peintre

1736 rang 7, St-Adrien, Qué. J0A 1C0.

819 828-3344

www.joseeperreault.ca

info@joseeperreault.ca

FORMATION

- 1976: DEC en Arts Plastiques, CEGEP de Joliette
1982 Baccalauréat en Design Graphique de l'UQAM.
Ateliers d'aquarelle avec Nicole Foreman, Ming Ma, Maxine Masterfield, Virginia Cobb et Catherine Chang Liu.

EXPOSITIONS SOLO

- 2010 **Carnets de Chine**, Musée Laurier, Victoriaville
2008 **Carnets de voyages**, Centre Yvonne L. Bombardier, Valcourt
2007 **Méditerranée**, en tournée: Boréart - Granby, Centre socio-culturel - Ville LaSalle, Musée d'histoire de l'Abitibi - Amos, Maison Rodolphe Duguay - Nicolet
2006 **Carnets de Chine**, en tournée: Musée Pierre Boucher, Trois-Rivières et Centre socio-culturel de Brossard
2005 **Sanctuaires, sites sacrés du monde**, Valbonne et Cap d'Ail, France
Carnets de Chine, Musée Beaulne, Coaticook
2004 **Carnets de Chine**, Galerie ArtAzo, Sherbrooke
Du Québec à la Chine, Valbonne, France
2003 **Carnets de Chine**, Espace Ars Longa, Montréal
2002 **Oeuvres récentes**, Centre culturel de Drummondville
Les klongs de Bangkok, Centre culturel Henri-Lemieux, Ville Lasalle
2001 **Voyage au-delà des apparences**, Centre culturel Yvonne Bombardier, Valcourt.
Les klongs de Bangkok en tournée: Centre socioculturel de Brossard et L'Espace d'Hortense de St-Camille
2000 **Les klongs de Bangkok**, Galerie ArtAzo, Sherbrooke
1997 **Transe-figuration**, La Poudrière, Windsor
Un temps d'arrêt, Musée Laurier, Arthabaska
1996 **Un temps d'arrêt**, Musée de Vaudreuil-Soulanges, Vaudreuil
1994 **Oeuvres récentes**, Domaine Forget, St-Irénée.
Oeuvres récentes, Raymond, Chabot, Martin, Paré, Sherbrooke
Textures et mutations, Haworth, Montréal
1993 **Oeuvres récentes**, Maison Antoine Lacombe, Joliette.
À fleur d'eau, Centre de Commerce Mondial, Montréal
1992 **Lumière, Textures et Transparence**, L'Espace d'Hortense, St-Camille.
Oeuvres récentes, Centre d'art, Richmond.

EXPOSITIONS COLLECTIVES (Sélection par jury)

- 2011 **Salon international d'aquarelle**, Namur, Belgique
2009 **Art Floral et Nature**, Langres, France
2008 **Expo Canada 2008**, Reims, France
2005 **Les grands noms de l'art figuratif contemporain**, salle Boréart, Granby
Salon du printemps des artistes des Cantons de l'Est, Musée des Beaux-Arts, Sherbrooke
La terre de Chez-nous, Musée Laurier, Victoriaville
2003 **Les grands noms de l'art figuratif contemporain**, Salle Jean-Paul Lemieux, Beauport
2002 **Quebec en Barcelona**, Galerie Sala Barna, Barcelone, Espagne
2000 **Maison Frédérick Amsden**, Stanstead
Salon de la figuration 2000 de l'IAF, Musée Laurier, Victoriaville
1999 **Concours artistique des cantons**, Maison Frédérick Amsden, Stanstead
Hommage à Rosa Bonheur, Maison des Arts de Laval
1998 **New Hampshire Institute of Arts Faculty Show**, Manchester, N H , USA
Sans frontières, Centre Franco-Américain, Manchester, N.H. USA
1997 **Paradise City Art Festival**, Marlboro, Mass. USA1997
Rencontre VII, St-Jean-sur-Richelieu
Paradise City Art Festival, Northampton, Mass. USA
1996 **Un printemps en Art**, Musée de Vaudreuil
Society of Experimental Artists, Texas

- 1994 **Un printemps en Art**, Musée de Vaudreuil.
Oeuvres récentes, Raymond, Chabot, Martin, Paré, Sherbrooke
- 1993 **Aquafest**, Musée Uplands, Lennoxville
L'art atout Musée des Beaux-Arts de Sherbrooke
Expositions d'aquarelles, Musée Laurier, Arthabaska
- 1991 **Open water**, Canadian Society of Painters in Watercolor, Montréal
- 1990 **7^e Salon du printemps**, Société Canadienne de l'Aquarelle, Salle Tudor, Montréal
- 92-93-94-96 **Les Femmeuses**, Pratt & Withney, Longueuil

SYMPOSIUMS

Etrie, Orford (93-94), **Mauricie**, Shawinigan (95-96-00), **Baie-Comeau** (97-98-99-06), **Danville** (99 à 10), **Dudswell** (01-02-03-04), **Anse St-Jean** (2000-09-10), **Windsor** (03), **Lac Beauport** (05-06), **Chesterville** (2007-10) **Ulverton** (07-08)

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

- Membre de l' *Institut des Arts Figuratifs*, de *RAVIR* et du *RAAV*
- 1998-2000 membre de la faculté du New Hampshire Art Institute, Manchester, NH
- Depuis 1997 membre fondatrice de l'atelier-Galerie ArtAzo, Sherbrooke
- Depuis 1995 Conférences et démonstrations- Association des Artistes de la Rive-Sud, St-Bruno, Atelier d'aquarelle de Québec, Centre socio-culturel de Brossard, New Hampshire Art Institute, Atelier libre de Peinture de St-Hyacinthe, Atelier d'aquarelle de Québec, Groupe Le Partage, Laval
- Depuis 1990 Enseignement privé au Québec, aux Etats-Unis et en Europe

DISTINCTIONS :

- 2008 *Troisième prix du jury*, Symposium régional des Artistes peintres de l'Etrie
- 2005 *Premier prix du jury*, Symposium d'Aquarelle de Lac Beauport
- 2003 *Prix coup de cœur du Public*, Symposium Poudre et Pinceau de Windsor
- 2001 *Prix coup de cœur du Public*, Symposium de Danville
- 2000 *Palme d'or* de la ville de Palmarolle
Mention Honorable, Symposium des Arts de la Rue de Danville
- 1999 *Grand prix du public*, Maison Frederick Amsden, Stanstead.
Prix de la MRC, Symposium des Arts de la Rue de Danville
Prix du public, «Hommage à Rosa Bonheur», Galerie Sang Neuf Art, Palmarolle
- 1996 *Salon Biennal de la Société Nationale des Beaux-Arts de Paris*, France
- 1994 *Mention honorable*, *The Artist's magazine*
- 1990 *Mention d'excellence*, Salon de la SCA

BOURSES

- 1993 Perfectionnement, Ministère des Affaires Culturelles du Québec
- 1992 Soutien à la pratique artistique, Ministère des Affaires Culturelles du Québec

COLLECTIONS

Musée du Bronze d'Inverness – Loto-Québec – Maison Antoine Lacombe – J.M.Asbestos – Les Assurances Union-Vie – Ville d'Asbestos – Ville de Baie-Comeau – Ville de Brossard – Domtar – Jean Lapointe, sénateur – Fondation J.A. Bombardier – Musée Laurier.

BIBLIOGRAPHIE

- 1995 : Reportage à **Radio-Canada** aux *Beaux-Dimanches* : "Vivre en région, un choix, un droit"
- 2000 : **Magazin'Art**, édition du printemps
- 2008 : **Parcours**, numéro Spécial "Femmes dans les arts visuels."