

# Josée Perreault - Artiste peintre

1736 rang 7, St-Adrien, Qué. J0A 1C0.

819 828-3344

[www.joseeperreault.ca](http://www.joseeperreault.ca)

[info@joseeperreault.ca](mailto:info@joseeperreault.ca)

---

## FORMATION

- 1976: DEC en Arts Plastiques, CEGEP de Joliette  
1982 Baccalauréat en Design Graphique de l'UQAM.  
Ateliers d'aquarelle avec Nicole Foreman, Ming Ma, Maxine Masterfield, Virginia Cobb et Catherine Chang Liu.

## EXPOSITIONS SOLO

- 2010 **Carnets de Chine**, Musée Laurier, Victoriaville  
2008 **Carnets de voyages**, Centre Yvonne L. Bombardier, Valcourt  
2007 **Méditerranée**, en tournée: Boréart - Granby, Centre socio-culturel - Ville LaSalle, Musée d'histoire de l'Abitibi - Amos, Maison Rodolphe Duguay - Nicolet  
2006 **Carnets de Chine**, en tournée: Musée Pierre Boucher, Trois-Rivières et Centre socio-culturel de Brossard  
2005 **Sanctuaires, sites sacrés du monde**, Valbonne et Cap d'Ail, France  
**Carnets de Chine**, Musée Beaulne, Coaticook  
2004 **Carnets de Chine**, Galerie ArtAzo, Sherbrooke  
**Du Québec à la Chine**, Valbonne, France  
2003 **Carnets de Chine**, Espace Ars Longa, Montréal  
2002 **Oeuvres récentes**, Centre culturel de Drummondville  
**Les klongs de Bangkok**, Centre culturel Henri-Lemieux, Ville Lasalle  
2001 **Voyage au-delà des apparences**, Centre culturel Yvonne Bombardier, Valcourt.  
**Les klongs de Bangkok** en tournée: Centre socioculturel de Brossard et L'Espace d'Hortense de St-Camille  
2000 **Les klongs de Bangkok**, Galerie ArtAzo, Sherbrooke  
1997 **Transe-figuration**, La Poudrière, Windsor  
**Un temps d'arrêt**, Musée Laurier, Arthabaska  
1996 **Un temps d'arrêt**, Musée de Vaudreuil-Soulanges, Vaudreuil  
1994 **Oeuvres récentes**, Domaine Forget, St-Irénée.  
**Oeuvres récentes**, Raymond, Chabot, Martin, Paré, Sherbrooke  
**Textures et mutations**, Haworth, Montréal  
1993 **Oeuvres récentes**, Maison Antoine Lacombe, Joliette.  
**À fleur d'eau**, Centre de Commerce Mondial, Montréal  
1992 **Lumière, Textures et Transparence**, L'Espace d'Hortense, St-Camille.  
**Oeuvres récentes**, Centre d'art, Richmond.

## EXPOSITIONS COLLECTIVES (Sélection par jury)

- 2011 **Salon international d'aquarelle**, Namur, Belgique  
2009 **Art Floral et Nature**, Langres, France  
2008 **Expo Canada 2008**, Reims, France  
2005 **Les grands noms de l'art figuratif contemporain**, salle Boréart, Granby  
**Salon du printemps des artistes des Cantons de l'Est**, Musée des Beaux-Arts, Sherbrooke  
**La terre de Chez-nous**, Musée Laurier, Victoriaville  
2003 **Les grands noms de l'art figuratif contemporain**, Salle Jean-Paul Lemieux, Beauport  
2002 **Quebec en Barcelona**, Galerie Sala Barna, Barcelone, Espagne  
2000 **Maison Frédérick Amsden**, Stanstead  
**Salon de la figuration 2000** de l'IAF, Musée Laurier, Victoriaville  
1999 **Concours artistique des cantons**, Maison Frédérick Amsden, Stanstead  
**Hommage à Rosa Bonheur**, Maison des Arts de Laval  
1998 **New Hampshire Institute of Arts Faculty Show**, Manchester, N H , USA  
**Sans frontières**, Centre Franco-Américain, Manchester, N.H. USA  
1997 **Paradise City Art Festival**, Marlboro, Mass. USA1997  
**Rencontre VII**, St-Jean-sur-Richelieu  
**Paradise City Art Festival**, Northampton, Mass. USA  
1996 **Un printemps en Art**, Musée de Vaudreuil  
**Society of Experimental Artists**, Texas

- 1994 **Un printemps en Art**, Musée de Vaudreuil.  
**Oeuvres récentes**, Raymond, Chabot, Martin, Paré, Sherbrooke
- 1993 **Aquafest**, Musée Uplands, Lennoxville  
**L'art atout** Musée des Beaux-Arts de Sherbrooke  
**Expositions d'aquarelles**, Musée Laurier, Arthabaska
- 1991 **Open water**, Canadian Society of Painters in Watercolor, Montréal
- 1990 **7<sup>e</sup> Salon du printemps**, Société Canadienne de l'Aquarelle, Salle Tudor, Montréal
- 92-93-94-96 **Les Femmeuses**, Pratt & Withney, Longueuil

## SYMPOSIUMS

**Etrie**, Orford (93-94), **Mauricie**, Shawinigan (95-96-00), **Baie-Comeau** (97-98-99-06), **Danville** (99 à 10), **Dudswell** (01-02-03-04), **Anse St-Jean** (2000-09-10), **Windsor** (03), **Lac Beauport** (05-06), **Chesterville** (2007-10) **Ulverton** (07-08)

## EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

- Membre de l' *Institut des Arts Figuratifs*, de *RAVIR* et du *RAAV*
- 1998-2000 membre de la faculté du New Hampshire Art Institute, Manchester, NH
- Depuis 1997 membre fondatrice de l'atelier-Galerie ArtAzo, Sherbrooke
- Depuis 1995 Conférences et démonstrations- Association des Artistes de la Rive-Sud, St-Bruno, Atelier d'aquarelle de Québec, Centre socio-culturel de Brossard, New Hampshire Art Institute, Atelier libre de Peinture de St-Hyacinthe, Atelier d'aquarelle de Québec, Groupe Le Partage, Laval
- Depuis 1990 Enseignement privé au Québec, aux Etats-Unis et en Europe

## DISTINCTIONS :

- 2008 *Troisième prix du jury*, Symposium régional des Artistes peintres de l'Etrie
- 2005 *Premier prix du jury*, Symposium d'Aquarelle de Lac Beauport
- 2003 *Prix coup de cœur du Public*, Symposium Poudre et Pinceau de Windsor
- 2001 *Prix coup de cœur du Public*, Symposium de Danville
- 2000 *Palme d'or* de la ville de Palmarolle  
*Mention Honorable*, Symposium des Arts de la Rue de Danville
- 1999 *Grand prix du public*, Maison Frederick Amsden, Stanstead.  
*Prix de la MRC*, Symposium des Arts de la Rue de Danville  
*Prix du public*, «Hommage à Rosa Bonheur», Galerie Sang Neuf Art, Palmarolle
- 1996 *Salon Biennal de la Société Nationale des Beaux-Arts de Paris*, France
- 1994 *Mention honorable*, *The Artist's magazine*
- 1990 *Mention d'excellence*, Salon de la SCA

## BOURSES

- 1993 Perfectionnement, Ministère des Affaires Culturelles du Québec
- 1992 Soutien à la pratique artistique, Ministère des Affaires Culturelles du Québec

## COLLECTIONS

Musée du Bronze d'Inverness – Loto-Québec – Maison Antoine Lacombe – J.M.Asbestos – Les Assurances Union-Vie – Ville d'Asbestos – Ville de Baie-Comeau – Ville de Brossard – Domtar – Jean Lapointe, sénateur – Fondation J.A. Bombardier – Musée Laurier.

## BIBLIOGRAPHIE

- 1995 : Reportage à **Radio-Canada** aux *Beaux-Dimanches* : "Vivre en région, un choix, un droit"
- 2000 : **Magazin'Art**, édition du printemps
- 2008 : **Parcours**, numéro Spécial "Femmes dans les arts visuels."