

Marie Bélanger

Démarche artistique

J'ai toujours été attirée par les arts que ce soit le dessin, la peinture, la danse, le théâtre, l'écriture ou la chanson.

À différentes périodes de ma vie, j'ai touché à certains aspects de ces formes d'art. Rendue à l'âge adulte, je privilégie la famille et le travail.

Étant sportive, je choisis de faire de la nage synchronisée ce qui correspondait à un besoin d'expression artistique.

Au tournant de ma vie, après avoir exercé la profession d'infirmière pendant plus de trente ans, je m'investis dans un domaine artistique. Je m'inscris à des ateliers de peinture à l'huile, avec l'artiste peintre Yvon Lemieux. Dès le départ, je me suis sentie à l'aise avec ce médium et j'ai expérimenté différents styles avant de découvrir ce que j'aimais vraiment peindre. Les scènes urbaines m'ont interpellée par leur vécu et étaient traitées de façon unique.

J'aime les couleurs vives et lumineuses qui traduisent bien le mouvement et le dynamisme des gens qui habitent ces lieux.

J'aime la matière, la spatule et le pinceau. L'acrylique est devenu mon médium de prédilection pour exprimer ce qui m'habite

Pendant une période de temps, j'ai été attirée par les grands espaces.

Je ressentais une plus grande liberté à interpréter ce sujet.

La mer, l'horizon, le ciel, les villes étaient des sources d'inspiration pour moi.

Les natures mortes ont été également pour moi, un sujet d'intérêt que j'aimais interpréter de façon fantaisiste et colorée.

Cette plus grande liberté dans l'expression artistique m'amène vers un style moins réaliste et vers une peinture de plus en plus abstraite.

J'aime jouer avec les couleurs et les formes.

Depuis quelques années mes oeuvres ont été appréciées autant au Québec, en Ontario, en Nouvelle-Écosse, au Nouveau-Brunswick, en Colombie Britannique, en Allemagne, en France et en Tunisie ce qui me réjouit.

Ma joie de vivre contagieuse est présente dans mes oeuvres et ce dynamisme s'exprime avec passion et bonheur.

Renseignements personnels

Marie Bélanger

166 rue Daniel-Johnson

Danville, JOA 1A0

819-839-1335

mariebelanger45@gmail.com

Formation

Élève d'Yvon Lemieux : janvier 1999 à décembre 2004

Cours de dessin : Université Laval, 2002

Cours sur la formation de masques : Atelier Trace, Québec 2003

Cours " Création et Production " Maison Jaune, Québec, automne 2008

Cours " De la figuration à l'interprétation " Maison Jaune, hiver 2009

Cours avec Christine Nadeau, Boischatel 2013 2012 2010 2009

Atelier avec Clarence Bourgoin automne 2011 2010 2009

Atelier avec Gérard Boulanger automne 2011

Session de formation avec Gisèle Boulianne automne 2011

Expositions individuelles

À mon atelier, 166 rue Daniel-Johnson, Danville, symposium 2018

Marché de la Mante du Carré, Danville, Janvier 2018

Galerie d'Art l'Espace contemporain, Québec

"Symphonie de bleu" avril 2017

Café Bistro Farniente

Victoriaville, novembre 2018, juin 2017

Galerie d'Art Maison Tessier-Dit-Laplante, Québec

"Hors zone" avril 2016

Cafés chez Julie, Québec juin 2015 à janvier 2016

Galerie d'Art l'Espace Contemporain, Québec

" Espaces de vie " novembre 2010

Galerie d'art de la Maison Vézina, Boischatel

" Couleurs et fraîcheur sur façades "

mars-avril 2007

Expositions internationales

Festival des Arts Plastiques de Monastir, Tunisie septembre 2008

Galerie Art'et Miss, Paris novembre 2007, janvier 2008

Prix " Le Pinceau de bronze " attribué lors du symposium " Arts Beauté de la Nature " Québec 2005,

Expositions et symposiums

Exposition "Maximum 100" L'Espace contemporain, Québec, 21 nov au 2 déc 2018

Exposition "Variations sur le rouge" L'Espace contemporain, Québec 17 au 28 janv 2018

Exposition "Miniatures" L'Espace contemporain, Québec, 22 nov au 3déc 2017

Exposition "Touches aquatiques" L'Espace contemporain Québec 8 au 19 mars 2017

Symposium L'Anse-St-Jean, Petit Saguenay, octobre 2016

Symposium de Danville sept 2010, et exposition avec artistes locaux en 2016, 2017

Expo: ''Réminiscence d'enfance'' Espace contemporain Québec 31août-11sept 2016
 Symposium Visit'Arts-Québec, juin 2019,2018,2016,2004
 Exposition ''Cafés chez Julie'' Côte St-Grégoire, Québec, Juin 2015 à Janvier 2016
 Exposition au bureau de comté: M.Raymond Côté député NPD Beauport-Limoilou 2014
 Exposition, Beauport, ses artistes,leur vision ! Salle Jean-Paul Lemieux, automne 2013
 Symposium Village en Arts, Lévis, St-Nicolas 2013 2012
 '' Beauport en Blues '' comme artiste invitée 21-22-23 juillet 2011
 Symposium '' Neuville en couleurs '' comme artiste invitée 6-7 août 2011
 Exposition '' Les miniatures'' L'Espace contemporain, Québec, 18 au 29 nov 2015
 Exposition ''Zones urbaines'' L'Espace contemporain, Québec, 30 sept au 11 oct 2015
 Exposition ''Natures Mortes'' L'Espace contemporain, Québec, 28 janv au 8 fév 2015
 Exposition '' Objets du quotidien '' L'Espace Contemporain, Qué, 13-24 avril 2011
 Exposition ''Scènes urbaines'' L'espace Contemporain, Qué, 27 août-5 sept 2010
 Symposium '' Plaines Couleurs '' Québec, Qc 2009
 Symposium '' Couleurs Urbaines '' Granby, Qc 2009
 Symposium de peinture de Boischatel,Qc,2018 2015 2014 2013 2012 2011 2010 2009
 Symposium Gatineau en couleurs, Qc, octobre 2008
 Festival des Arts Plastiques de Monastir, Tunisie, Septembre 2008
 Symposium '' Riche en couleurs ''Cap-Santé, Qc, juin 2015 2013 2011 2008 2007 2006
 Symposium '' Art et Passion '' Ste-Julie, Qc, juin 2008 2007
 Symposium '' Arts et Reflets '', Château-Richer, Qc 2015 2014 2013 2012 2011 2009 2008 2007
 2006 2005 2004 2003 2002
 Symposium '' Arts Beautés de la nature '' Domaine Maizerets,Qc 2007 2006 2005 2003
 Symposium '' Rendez-vous des artistes '' Saint-Léonard, Nouveau-Brunswick
 août 2014 2013 2012 2011 2008 2007 2006 2005 2004
 Symposium '' Les tré-Arts du Vieux Bourg '', Beauport, Québec, juin 2007
 Symposium '' Festiv'Art '' de Frelighsburg, Qc, septembre 2007 2006
 Symposium St-Basile-le-Grand 2007
 Salon des arts des Bois Francs, Victoriaville, Qc, novembre 2006
 Oeuvre exposée à la bibliothèque Étienne-Parent, Québec 2006 (concours
 d'oeuvres d'art de la ville de Québec)
 Journées de la culture, arrondissement Beauport, Québec 2006 2005

Dynamique, enjouée, chaleureuse, spontanée, Marie reflète bien ce qu'elle est à travers sa peinture. C'est avec Yvon Lemieux, artiste peintre, qu'elle fait l'apprentissage de son art. Très vite, elle utilise des couleurs chaudes et sa force réside dans sa façon de se démarquer par un style bien à elle.

On la reconnaît facilement par ses œuvres qui traduisent une recherche d'harmonie des couleurs et des formes ; le mouvement et les émotions y sont exprimés avec fraîcheur et intensité. Elle aime peindre les façades de maisons, qu'elle rend vivantes autant par le jeu des couleurs que par les personnages qui s'y ajoutent. Certaines scènes du vieux Québec lui sont une source d'inspiration.

Artiste dans l'âme, depuis quelques années ses oeuvres sont appréciées autant au Québec, en Ontario, en Colombie-Britannique, en France, en Tunisie et en Allemagne.

En juin 2005, lors du symposium "Arts Beautés de la Nature" à Québec, elle recevait le prix "Pinceau de bronze" remis à l'artiste s'étant le plus amélioré.