

172, rue Miquelon Saint-Camille, QC J0A 1G0 Canada

Téléphone: (819) 828-1210

Courriel: info@ravir.ca

Site web : <http://www.ravir.ca>

L'art et la culture dans la communauté et l'environnement: un projet conduit par RAVIR.

Le défi particulier que s'est donné **RAVIR**, soit de réunir des développeurs de milieux différents pour échanger à propos de l'intégration de l'art et de la culture pour le développement durable des communautés rurales, a été atteint au delà de ses espérances lors de ce premier atelier de travail qui a eu lieu le 23 mars 2011 au P'tit Bonheur de Saint-Camille.

Le ministère de la Culture des Communications et de la Condition féminine y était représenté par Madame Jocelyne Jacques, à la direction de l'Estrie. Culture pour Tous était présent tout comme le Conseil de la Culture de l'Estrie avec trois représentants, ainsi que trois centres culturels.

Du côté du monde politique, cinq élus et trois maires, de notre région et d'ailleurs, ont découvert avec grand intérêt la portée que pouvait avoir l'art social.

De nombreux représentants du monde communautaire, directeurs d'écoles et de centre de santé, agents de développement culturels et ruraux, ainsi que de nombreux artistes, ont découvert ou mesuré avec une conscience encore accrue, le pouvoir de l'art et de la culture pour le développement durable des communautés rurales.

En plus de répondre aux trois questions proposées par l'Agenda 21C, cette journée d'échange a permis de faire surgir un foisonnement d'idées et de projets artistiques et culturels à mettre en place pour favoriser la pratique de l'art et la culture dans les communautés rurales, favorisant ainsi leur développement durable.

Un début de réseautage entre les 60 participants des différentes milieux (politique, culturel et communautaire) s'est mis en place.

En conclusion, les participants enthousiastes étaient «illuminés» par le travail de «pollinisation» accompli au cours de la journée.

En effet, si l'on compare le travail des artistes à celui des abeilles, l'on constate que le travail des abeilles ne se limite pas à la production de miel mais comprend aussi un travail essentiel, celui de la pollinisation, qui n'est ni rémunéré ni comptabilisé dans la contribution apicole.

Il en va de même du travail des artistes, qui ne se limite pas à la production de créations artistiques mais qui contribue à la «pollinisation» de leur territoire communautaire, apportant ainsi un «surplus d'âme» qui enrichit la société. Et pourtant les artistes ne reçoivent aucune rémunération, aucun salaire pour ce travail essentiel à l'identité culturelle de leur communauté.

Source:

Madeline Deriaz, Présidente de RAVIR

courriel: info@ravir.ca site du projet: <http://forum.ravir.ca> site de RAVIR: <http://ravir.ca>