

Anne Pochat

Artisan Peintre sur soie

999 RR3

Maricourt, Qc, J0E 1Y1

450 532 3459

annepochat@gmail.com

<https://www.facebook.com/foulardcameleon/>

https://www.etsy.com/ca/shop/FoulardsCameleon?ref=hdr_shop_menu

<http://foulardscameleon.com/> (en construction)

Formation

2014-2017

Université Concordia, Montréal

Baccalauréat en Studio Art (en cours)

2008-2016

Apprentissage en cours d'emploi

Centre d'interprétation de l'ardoise,

Richmond

- Gravure sur ardoise, burinage, gravure au jet de sable, cloisonné, émail sur ardoise, technique de mosaïque, de marmorisation, de joaillerie, polissage, taille, fente et assemblage de l'ardoise, recherche et développement de produits en ardoise

2008-2009

Studio du verre,

Montréal

- Atelier d'introduction au vitrail
- Atelier de fabrication de boîtes en vitrail

1989

Centre des arts visuels,

Montréal

- Chimie de la couleur
- Dessin
- Peinture
- Impression textile

1985-1996

Foulards Caméléon,

Montréal

Formation en cours d'emploi

- Peintre sur soie. Apprentissage des diverses techniques de peinture sur soie et d'impression textile.
- Apprentissage de la création d'une collection et planification d'une production artisanale en vue de participer aux salons d'artisanat et de mode.

- Apprentissage de diverses techniques, sérigraphie, poterie, joaillerie, vitrail, sertissage en tant qu'artisan invité, à l'occasion de voyages à travers le Canada lors de salons.

1986 -1989

Centre de recherche en impression textile,

Montréal

- Sérigraphie (4 crédits au collégial)
- Dessin textile assisté par ordinateur (4 crédits au collégial)

1989

Cours privés avec artisan membre de la corporation des métiers d'arts du Québec, Montréal

- Cours de marmorisation sur papier (en vue de marmoriser des foulards de soie)

1985- 1986

Université Concordia,

Montréal

- Peinture (6 crédits)
- Dessin (6 crédits)
- Sculpture (3 crédits)
- Méthodologie de l'histoire de l'art (3 crédits)
- Histoire de l'architecture (3 crédits)

1980-1985

- Apprentissage en cours d'emploi.
- Joaillerie technique du filigrane et martelage de l'argent.
- Peyote stitch : technique de perlage. (apprentissage auprès d'un groupe d'Amérindiens Hopi en Arizona)
- Travail et sertissage de pierres semi-précieuses.

Activités professionnelles

2016-2017

Démarrage de mon entreprise (Foulards Caméléon)

Achat de matières premières,

Installation de l'atelier, préparation d'un nuancier, recherche, mélange des couleurs, début de la production,

Création de la boutique Etsy, d'une page Facebook et d'un site internet (en cours). Organisation d'une vente d'atelier.

Rédaction de demandes de subventions et d'adhésion à différentes associations telles que la corporation des métiers d'art de l'Estrie et le conseil des métiers d'art du Québec.

2007-2016	Centre d'interprétation de l'ardoise
Artisan ardoisier	
1996-2001	Travailleuse autonome en joaillerie
Joaillière	
1996-1999	Bénévole école Notre-Dame de Mont-joie
Enseignement des arts plastiques.	
1983-1996	Foulards Caméléon
Peintre décorative et directrice de l'atelier de production.	
Enseignement de la peinture sur soie.	
Vente en gros et détail.	
Participation aux salons nationaux.	
1980-1983	Travailleuse autonome en joaillerie

Expériences Artistiques

- 1983-2001 Participation aux salons nationaux ; Salon des Métiers d'art de Montréal et Sherbrooke, One of a Kind (Toronto), Christmas Craft Sale (Halifax et Ottawa signatures, Vancouver) et autres salons d'artisanat à Montréal ainsi que Salon du prêt à porter de Montréal et New York.
- 1985-1991 Voyages de recherche en Europe, visite d'ateliers, de musées et Salon du prêt à porter de Paris.
- 1983-1993 Membre de la Corporation des métiers d'arts du Québec.
- 2013 participation à l'Étend'art.
- Répertoire des métiers d'art du Val Saint François.
- Publication d'une de mes œuvres dans un répertoire illustré des métiers d'art du Val Saint-François. J'étudie en Art à l'université Concordia depuis 2014 et participe aux critiques et expositions dans le cadre académique de mes études.

Dossier de presse et associations

- http://www.letincelle.qc.ca/index.asp?s=detail_actualite&ID=135282
- http://collections.banq.qc.ca:81/lapresse/src/cahiers/1989/03/22/06/82812_1989032206.pdf
- <https://www.metiersdart.ca/fr/artiste/anne-pochat>